

NHKの豊富なコンテンツから映像を厳選!

世界の第一線で活躍する指揮者や
アーティストによる演奏やパフォーマンス、
国内外の貴重な映像を多数収録!
児童の感性にはたらきかけ、
より深く豊かな鑑賞活動を可能にします。

〈演奏(予定)〉
NHK交響楽団／東京シティ・フィルハーモニック管弦楽団／
東京フィルハーモニー交響楽団／名古屋フィルハーモニー交響楽団／
大阪フィルハーモニー交響楽団／ベルリン・コンツェルトハウス室内オーケストラ／
NHK東京児童合唱団／チェコ少年合唱団ボニ・フェリノ／オール・アメリカン・ボーイズ・コーラス ほか



DVD全8巻セット

CLB-1078/85 約700分収録
132,000円(税抜価格120,000円)



第1巻／1年

「ゴー アンド ストップ」「ジェンカ」を
新規撮影で収録!
そのまま教室で取り組める内容に!

COBE-7377 約45分収録
16,500円(税抜価格15,000円)



第5巻／4年 日本の祭り

教科書掲載の「日本の祭り」以外にも、
弘前ねぶた、花輪ばやし、小倉ぎおん太鼓、
神田ばやしも収録!

COBE-7381 約70分収録
16,500円(税抜価格15,000円)



第2巻／2年

日本各地のたいこの実写映像、
フィリピンの民謡とパンブーダンスなど、
貴重な映像がたくさん!

COBE-7378 約60分収録
16,500円(税抜価格15,000円)



第6巻／5年

野村萬斎演じる
狂言「舟渡蟹(ふなわたしむこ)」、
その他関連楽曲も収録!

COBE-7382 約120分収録
16,500円(税抜価格15,000円)



第3巻／3年

リコーダーの種類ごとの音色を紹介!
オーケストラの音源に合わせた図形楽譜
映像を収録!

COBE-7379 約60分収録
16,500円(税抜価格15,000円)



第7巻／5年 日本の民謡

47都道府県の民謡を収録!
日本各地の貴重な映像から
民謡歌手のステージ歌唱まで!

COBE-7383 約140分収録
16,500円(税抜価格15,000円)



第4巻／4年

中村祥子さんインタビュー、
新妻聖子さんの歌う
「サウンド オブ ミュージック」を収録!

COBE-7380 約60分収録
16,500円(税抜価格15,000円)



第8巻／6年

NHK交響楽団の名演奏をはじめとする圧巻の
ライブ映像群! 教科書掲載の「世界の声の
音楽・世界の楽器のひびき」を収録!

COBE-7384 約145分収録
16,500円(税抜価格15,000円)

※収録分数は変更になる場合がございます

発行: **NHKエンタープライズ** 販売元: **日本コロムビア株式会社** 企画協力: **教育出版株式会社**

©2024 NHK ENTERPRISES

販売元: **日本コロムビア株式会社**

〒107-0062
東京都港区南青山6丁目10番12号 フェイス南青山
TEL: 03-5962-6544 <https://columbia.jp/>

取扱店

教育出版

令和6年度版「小学音楽 音楽のおくりもの」準拠

小学校音楽鑑賞用教材集



作品解説・鑑賞指導の
ポイント冊子を各巻に封入



★ぜひご覧ください!



こちらのサイトにて
ダイジェスト映像が視聴できます



POINT 1

ハイビジョン映像を含め、
高音質・高画質で収録!

POINT 2

手話ソング「さんぽ」を
各学年に収録!

※第5巻「4年日本の祭り」第7巻「5年日本の民謡」は除く

POINT 3

1年生「ゴー アンド ストップ」「ジェンカ」は
先生方も一緒に取り組んで
いただけるような構成で新規収録!

第1巻／1年

- サンダーバード
- ピンク・パンサーのテーマ
- どうけしのギャロップ
- ぞう
- ゴー アンド ストップ
- ジェンカ
- どれみのうた
- ぜんそうきょく
- おとのスケッチ
- 2ひきのねこのゆかいなうた

表現教材・参考

- ことりのうた
- やぎさんゆうびん
- おつかいありさん
- こいのぼり
- めだかのがっこう
- アイアイ
- たきび
- おしょうがつ
- うれしいひなまつり
- さんぽ

打楽器奏法・参考

- 小だいこ(スネアドラム)のちょうせいのしかた



第2巻／2年

- 「天国と地ごく」から
- かめ
- 山のま王のきゅうでんにて
- 「虫のこえ」より
- まつ虫、すず虫、こおろぎ、くつわ虫、うまおい
- 音のスケッチ どんな音がきこえるかな
- 雨・海・スズメ、花火・踏切・商店、学校
- ゆかいな時計

－日本のたいこ－

- つがるじょっぱりだいこ
- さんさおどりのたいこ
- ごじんじょだいこ
- はちじょうだいこ

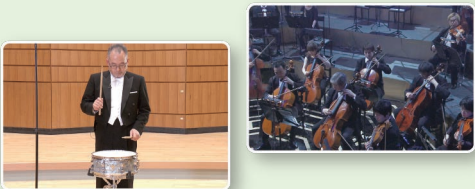
- そりすべり
- ティニックリング
- マンボ ナンバー ファイブ
- 音のスケッチ 組きよく
- 「ハーリ ヤーノシュ」から
- ウィーン の音楽時計
- きよしこの夜
- ジングルベル
- もみの木
- とうしんドーイ
- 組曲「展覧会の絵」から
- たまごのからをつけた
- ひなどりのバレエ
- エンターテイナー

表現教材・参考

- 虫のこえ
- 春がきた
- とんぼのめがね
- 雪
- さんぽ

打楽器奏法・参考

- ウッドブロックってどんな音？
- 小だいこ(スネアドラム)の
- ちょうせいのしかた



第3巻／3年

- 「小鳥のために」から 森ひばり
- 「小鳥のために」から すずめ
- 「小鳥のために」から むくどり
- 大きな古時計
- リコーダー四重奏のためのアンサンブル
- ピタゴラスイッチ オープニングテーマ
- リコーダーの種類いろいろ
- ホルディリディア
- ユモレスク
- 美しき口スマリン

- 白鳥
- 白鳥(図形楽譜)
- せいじゃの行進
- 組曲「アルルの女」からメヌエット
- 組曲「アルルの女」からファランドール
- ピーターとおおかみ
- ピチカート ポルカ

表現教材・参考

- 茶つき
- さんぽ

打楽器奏法・参考

- 小だいこ(スネアドラム)の
- ちょうせいのしかた



第4巻／4年

- 中村祥子さんのインタビュー
- さくら変そう曲
- メヌエット「アンナ・マグダレーナ・バッハの音楽帳」から
- トルコ行進曲

－ミュージカル「サウンド オブ ミュージック」から－

- サウンド オブ ミュージック
- ドレミの歌
- ひとりぼっちの羊かい
- エーデルワイス
- 「とんび」よりトンビ
- 「水上の音楽」から アラ ホーンパイプ
- サンバの音楽 リオのカーニバル
- サンバの音楽 ブラジル

－歌げき「魔笛」から－

- 地ごくの復しゅうが…
- この聖なる殿堂に…
- また会えましたね
- パ・パ・パ…
- さくら さくら(ことの演奏)
- 半月(バンドル)
- 【参考】トランペット吹きの休日
- 「76本のトロンボーン」から一節
- 「パールギュント」第1組曲から朝の気分
- さんぽ

打楽器奏法・参考

- 小だいこ(スネアドラム)の調整の仕方



第5巻／4年 日本の祭り

- ソーラン節(北海道民謡)
- 犬山祭(愛知県)
- 秋保の田植おどり(宮城県)
- お旅まつり(石川県)
- 三社祭(東京都)
- 檜枝岐歌ぶさ(福島県)
- 壬生の花田植(広島県)
- 博多ごおん山笠(福岡県)
- 成田ごおん祭(千葉県)
- 天神祭(大阪府)

- ぎおん祭(京都府)
- 秋田竿灯まつり(秋田県)
- 阿波おどり(徳島県)
- 青森ねぶた祭(青森県)
- おわら風の盆(富山県)
- 沖縄全島エイサーまつり(沖縄県)
- 長崎くんち(長崎県)
- 西条まつり(愛媛県)
- 大塩天満宮の秋祭(兵庫県)
- 唐津くんち(佐賀県)

- 八代の妙見祭(熊本県)
- 高千穂の夜神楽(宮崎県)
- 花祭(愛知県)
- えんぶり(青森県)
- 秋葉まつり(高知県)
- 秩父屋台ばやし(埼玉県)
- 弘前ねぶた(青森県)
- 花輪ばやし(秋田県)
- 小倉ごおん太鼓(福岡県)
- 神田ばやし「鎌倉」投げ合い(東京都)



第6巻／5年

- 野村萬斎/狂言「舟渡聲」より

－いろいろな合唱－

- 花(女声合唱)
- 箱根八里(男声合唱)
- 「唱歌の四季」から
- 朧月夜 茶摘 紅葉 雪 夕焼小焼(混声合唱)
- 「唱歌の四季」から
- 茶摘 紅葉 雪(児童合唱)
- 組曲「カレリア」から行進曲風に
- 威風堂々 第1番

- 赤とんぼ

- 【参考】篠笛による赤とんぼ
- つるぎのまい
- 音のスケッチ クラッピング ミュージック
- ピアノ五重奏曲「まず」第4楽章
- いろいろな弦楽器
- アイネ クライネ ナハトムジーク 第1楽章
- すいそう楽「星条旗よ永遠なれ」
- ビッグバンド「インザムード」
- ベチカ
- 星とたんぼぼ

- 待ちぼうけ
- この道
- さんぽ

打楽器奏法・参考

- 小だいこ(スネアドラム)の
- 調整の仕方



第7巻／5年 日本の民謡

- 江差追分(北海道)
- ソーラン節(北海道)
- 津軽じょんから節(青森県)
- 南部牛追い歌(岩手県)
- 斎太郎節(宮城県)
- 秋田おぼこ(秋田県)
- 花笠音頭(山形県)
- 会津磐梯山(福島県)
- 磯節①(茨城県)
- 磯節②(茨城県)
- 日光和楽おどり(栃木県)
- 八木節①(栃木)〈栃木県〉
- 八木節②(群馬)〈群馬県〉
- 秩父音頭(埼玉県)
- 大漁節(千葉県)
- 大島節(東京都)

- 箱根馬子歌(神奈川県)
- 佐渡おけさ(新潟県)
- こきりこ節(富山県)
- 山中節(石川県)
- 三国節(福井県)
- 馬八節(山梨県)
- 木曾節(長野県)
- 郡上八幡の盆踊り(岐阜県)
- ちゃっきり節(静岡県)
- 岡崎地方の子もり歌(愛知県)
- 伊勢音頭(三重県)
- 淡海節(滋賀県)
- 福知山音頭(京都府)
- 三十石船舟歌(大阪府)
- デカンショ節(兵庫県)
- 吉野筏流し歌(奈良県)

- 串本節(和歌山県)
- 貝がら節①(鳥取県)
- 貝がら節②(鳥取県)
- 安来節(島根県)
- 中国地方の子もり歌(岡山県)
- よいしょこしょ節(山口県)
- 阿波よしの節(徳島県)
- 金毘羅舟々(香川県)
- 伊予節(愛媛県)
- よさこい節(高知県)

- 黒田節(福岡県)
- 千越大漁祝い歌(佐賀県)
- のんこの節(長崎県)
- 五木の子もり歌(熊本県)
- 鶴崎踊り(大分県)
- ひえつき節(宮崎県)
- かりぼし切り歌(宮崎県)
- おはら節(鹿児島県)
- ていんさぐぬ花(沖縄県)
- 谷茶前(沖縄県)



第8巻／6年

- 辻井伸行/ラ カンパネラ
- ハンガリー舞曲 第5番
- 交響曲第5番「運命」第1楽章
- 指揮：ヘルベルト・ブロムシュテット
- 交響曲第5番「運命」第1楽章
- 指揮：朝比奈隆
- カノン
- バイオリンとピアノのためのソナタ
- 第4楽章

－世界の音楽－

- ヨーデル
- ホーミー
- ケチャ
- ゴスペル
- バグパイプ
- フォルクローレ
- グリオの語りとコラの演そう
- メヘテルハーネ
- 【参考】ブルガリアの合唱
- 【参考】ガムラン

- 雅楽の演奏(平調 越天楽)
- 春の海
- 雅楽の代表的な楽器紹介
- ラブソディー イン ブルー
- 三曲合奏 根曳の松
- 管弦楽組曲「惑星」から 木星
- さんぽ

打楽器奏法・参考

- 小だいこ(スネアドラム)の
- 調整の仕方

